АНН**ОТАЦ**ИЯ **К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКЕ**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа 2100», на основе авторской программы Л. В. Школяр, В. О. Усачёвой

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы Программа по предмету «Музыка» для 1 -4 классов общеобразовательных учреждений разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программой по музыке и основными положениями художественно-педагогической концепции на основе авторской программы Л. В. Школяр, В. О. Усачёвой. При создании программы авторы учитывали потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагоговмузыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Цели программы:

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; обогащение знаний о музыкальном искусстве;
* овладение практическими умениями и навыками в учебнотворческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация). Задачи программы:
* развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям; - понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания; - освоение музыкальных
* жанров - простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов); - изучение особенностей музыкального языка; - формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также - творческих способностей детей.
* Содержание программы представлено следующими разделами: планируемые результаты, содержание предмета, календарно-тематическое планирование.
* В соответствии с учебным планом на изучение данной программы выделено135 часов: 33 часа в 1 классе, по 34 часа в 2-4 классах.